

Etninė kultūra šiandienos pamokoje

Technologijų mokytoja Lina Žaliauskienė
Lazdijų Motiejaus Gustaičio gimnazija
Lazdijų r. Šventežerio mokykla

2023-04-11

Etninė kultūra nepriklausomos Lietuvos mokykloje:

- Tautinio ugdymo per tautos kultūros pažinimą idėja pabrėžta 1992 m. priimtoje Lietuvos švietimo koncepcijoje.
- Pagrindinio ugdymo etninės kultūros bendroji programa (2012)
- Atnaujinta Etninės kultūros bendroji programa.

Atnaujinta Etninės kultūros programa

- Atnaujinta Etninės kultūros programa galės naudotis ir tos mokyklos, kuriose etninė kultūra mokoma kaip pasirenkamas dalykas, ir tos, kuriose etninė kultūra integruojama į kitus dalykus. Mokoma 1-12 klasėse.
- Programoje aiškiai išdėstoma, kokias žmogaus gyvenimo ir kultūros paveldo sritis apima etninė kultūra, t. y. paprotinį elgesį, šeimos, giminės, bendruomenės ir tautos šventes, papročius, tradicinius amatus ir ūkinę veiklą, etnografinių regionų savitumą, kultūrinį kraštovaizdį, o taip pat pasaulėjautą ir mitologiją.
- Mokant etninės kultūros bus siekiama ugdyti pažinimo, socialinę, emocinę ir sveikos gyvensenos, kūrybiškumo, pilietinę, kultūrinę, komunikavimo ir skaitmeninę kompetencijas.

Etninė kultūra puikiai integruojama į įvairias ugdomąsias veiklas:

- technologijų dalyko pamokos;
- klasės vadovo veikla.



Technologijų pamokos

- Tradicinių technologijų mokymasis (audimas, vilnos vėlimas);
- Tradicinių ornamentų, akcentų naudojimas rankdarbiuose;
- Pamokos užduoties derinimas su kalendorinėmis šventėmis (kūčiukų, kalėdinių meduolių kepimas, margučių marginimas);
- Pamokos netradicinėse erdvėse: muziejuje, bibliotekoje.

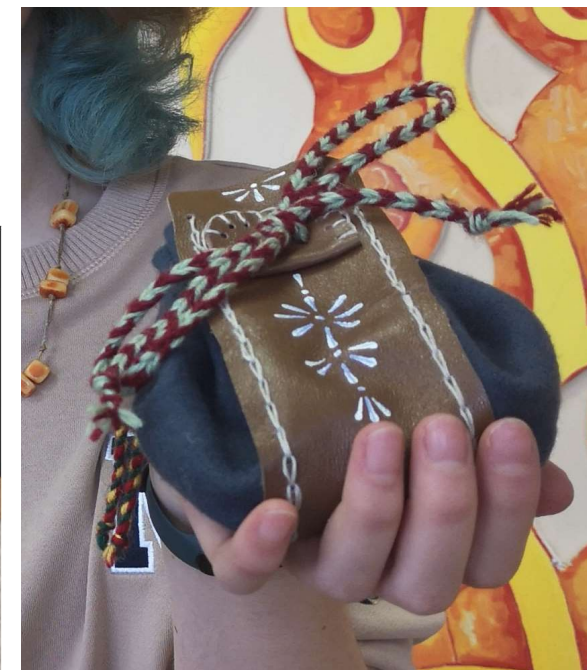
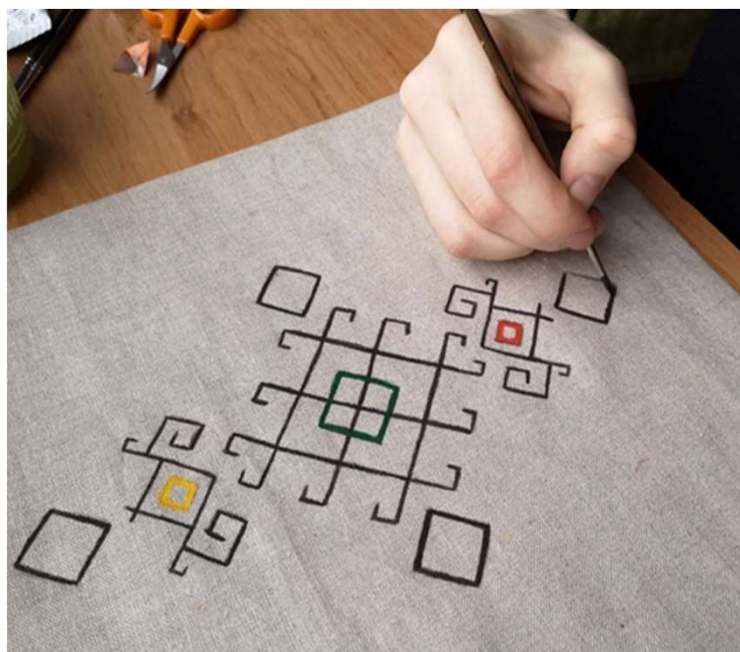
Prie kalendorinių švenčių derinamos pamokos veiklos ugdo kūrybiškumo, kultūrinę, pažintinę kompetencijas.



Tradicinė
kultūra –
neišsemiamas
idėjų įdomiai
pamokai
šaltinis.



Senieji amatai, tradicinių ornamentų naudojimas – puikus būdas ugdyti kūrybiškumą.



Etnokultūrinės veiklos klasės vadovo darbe ir popamokinėje veikloje.

- Klasės valandėlės;
- Išvykos;
- Dalyvavimas renginiuose;
- Mokyklos erdvių puošimas;
- Įvairi socialinė veikla.

Bendras mokyklos erdvių puošimas, skirtingo amžiaus mokinių edukacijos, kuriose vaikai dalinasi patirtimi, moko vieni kitus, ugdo pilietinę bei socialinę kompetencijas.



Veikla, „peržengianti pamokos ir mokyklos ribas“ - pats geriausias būdas ugdyti pilietiškumą bei socialinę kompetenciją.

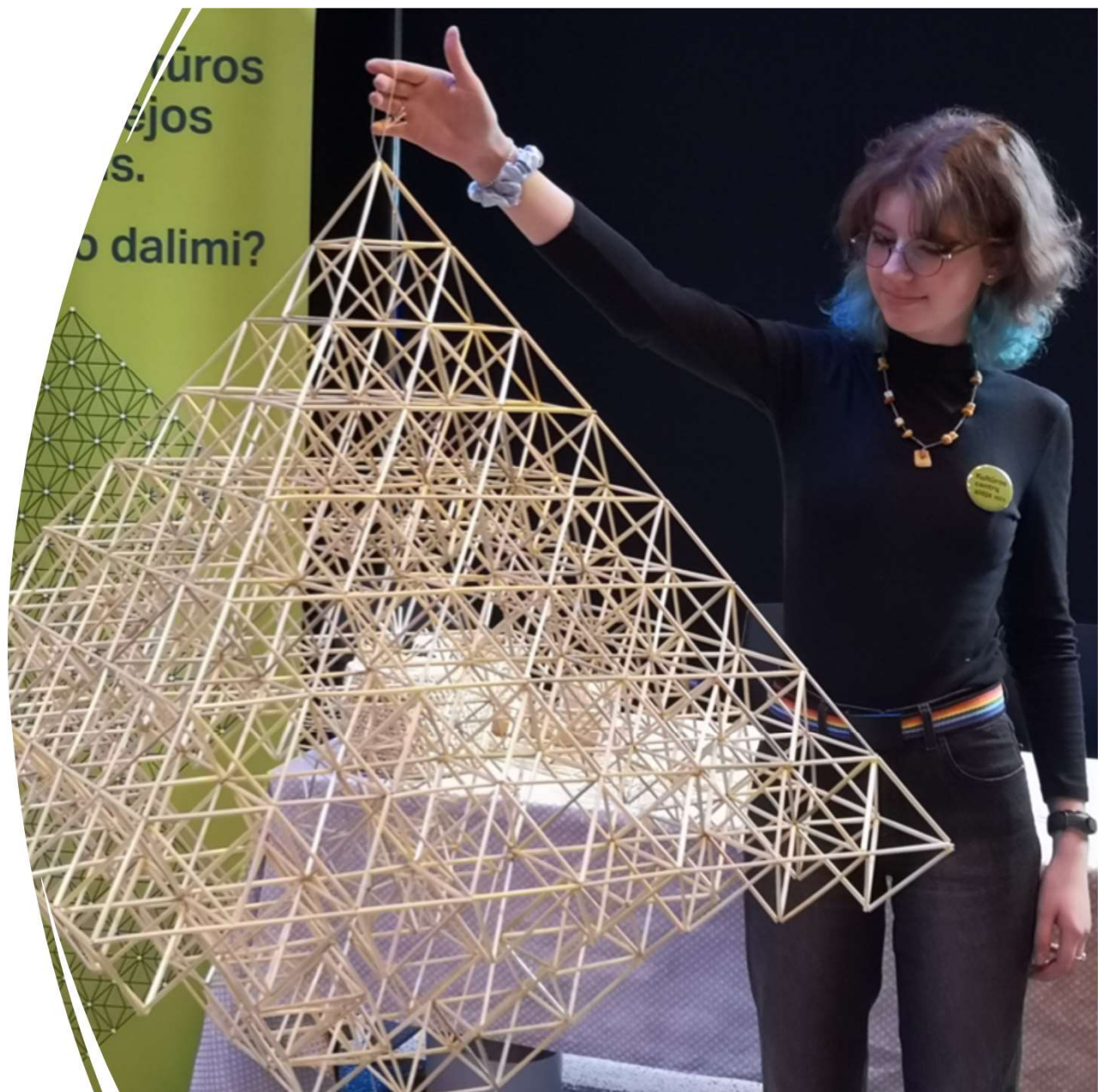
Mokiniai veda edukacijos mokyklos, rajono, respublikiniuose renginiuose, etnokultūrinėse stovyklose.



Labiausiai tradicinę kultūrą pamilę mokiniai tampa konkursų laureatai ir prizininkais, rengia autorines parodas, tampa savarankiškais kūrėjais.



- Trys mokiniai yra tapę Lietuvos liaudies dailės konkurso „Sidabro vainikėlis“ laureatais, 10 tapę II – III vietų laimėtojai;
- Keturi mokiniai yra surengę autorines parodas;
- Vienas moksleivis tapo Geriausio Dzūkijos jaunojo liaudies meistro vardo nominantu.



LIETUVOS
NACIONALINIS
KULTŪROS
CENTRAS



SIDABROVAINIKĖLIS

FINALINĖ PARODA

2020
11-05/12-11

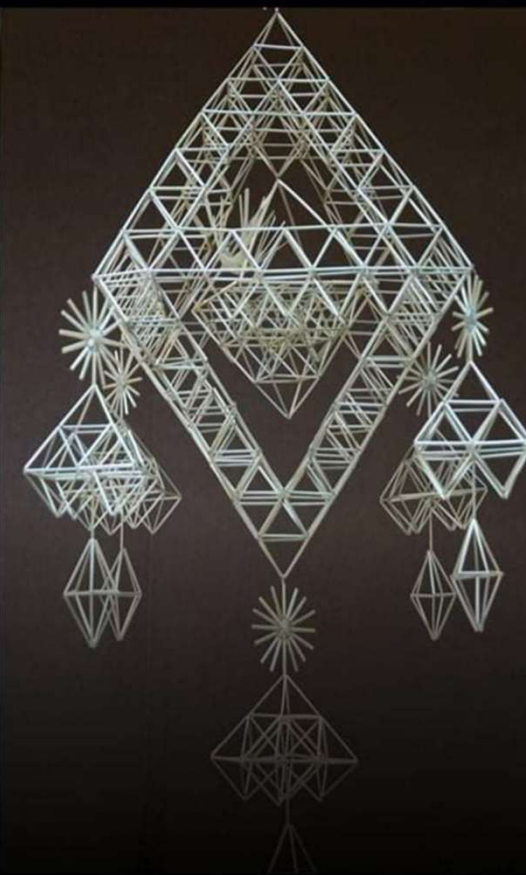
KELMĖS KULTŪROS CENTRO
JUOZO LIAUDANSKIO DAILĖS GALERIJOJE



LIETUVOS
NACIONALINIS
KULTŪROS
CENTRAS

SIDABROVAINIKĖLIS

FINALINĖ PARODA



2020
11-05/12-11

KELMĖS KULTŪROS CENTRO
JUOZO LIAUDANSKIO DAILĖS GALERIJOJE





Lazdijų
Viešojoje
bibliotekoje
2023 04 03 – 04 17



VELYKŲ BELAUKIANT

Lietuvos moksleivių liaudies dailės konkurso
„Sidabro vainikėlis“ nugalėtojo

**Elvino Černiausko šiaudinių sodų
ir Kornelijos Smirnovaitės
velykinių margučių paroda**



**Parodos pristatymas
balandžio 3 d. 15.00 val.**

Viešosios bibliotekos
konferencijų salėje
Maloniai kviečiame!